

令和3年度第58回釧路地区吹奏楽コンクールにかかわる連絡事項

7月24日(土)、25日(日)に予定しております「第58回釧路地区吹奏楽コンクール」については、現在新型コロナウイルス感染症に対する予防を実施し、同封した(釧路地区吹奏楽連盟HPにも掲載しました)「第58回釧路地区吹奏楽コンクール新型コロナウイルス感染症拡大防止ガイドライン」をもとに、最大限リスクを回避することを前提として次の対策などを講じて、開催する方向で準備を進めております。

- 出演者は演奏が終わったらすぐに退館する(昨年度の個人・アンサンブルコンテストと同様)
- 一般観客は50%の入場制限を設ける(ブロック別の入れ替え制)
- 有料のライブ配信を実施することで、出演者も鑑賞できるようにする。など

このような対策を講じ、状況が悪化した場合でも無観客での開催を目指しています。連盟として実施を前提とした方向での検討となるため、関係団体の皆様には本紙連絡事項をご確認のうえ、コンクール開催に向けて準備を進めてください。なお、今後の釧路・根室地区の感染拡大状況を見極めながら、判断をさせていただくため、皆様にはご不便をおかけしますが本件の趣旨を十分にご理解いただき、御協力をお願いいたします。

1. 今後の連絡方法について

コロナ対策感染症により現在緊急事態宣言下にあります。今後の状況においては現在検討している内容についても一部変更せざるを得ない状況が生まれることがあります。**今後の連絡の中心をメール及び釧路地区吹奏楽連盟HPを中心として発信**していきますので、関係団体の皆様においては連盟からのメールを必ずご確認いただくとともに、連盟HPをこまめに確認頂きますようお願い申し上げます。



釧路地区吹奏楽連盟ホームページ <https://www.k-suiaren.com/>

2. 動画審査用の動画演奏提出について

万が一会場にての開催が困難な場合に備えて、**動画審査用の動画演奏を全ての団体に提出**をお願いいたします。これは、**コンクールの出場資格の一つですので**、参加団体には必ず次の通り提出をお願いいたします。

- (1) 動画撮影は、1台のビデオカメラで指揮者・演奏者の全員が映るように位置と角度を固定してください。なお、会場の都合でカメラを固定すると演奏者の全員を映せない場合、カメラ固定のまま演奏中に角度を変えて演奏者全員を映すか、演奏終了後、撮影を中断させずに速やかにカメラ固定のまま角度を変えて演奏者全員を映すように撮影して対応してください。
- (2) 動画撮影は、曲の始まりから終わりまでの通し演奏を行い、編集は認めず、発覚した場合は失格とします。
- (3) 撮影場所による審査への影響はご心配無用です。撮影場所は各団体の実情に応じ、上の(1)(2)を踏まえることができる場所で構いません。
- (4) **提出方法や提出場所についての詳細は全体会議及び釧路地区吹奏楽連盟ホームページに掲載**してお伝えいたしますが、DVDまたはメールでの提出を検討しております。
- (5) 万が一に備え、早めに準備 **(直前だけにせず、事前に一度撮っておくなど)** することをお勧めいたします。

3. 当日運営業務について

- (1) 各団体から最低1名、最大限の業務協力をお願いいたします。

コロナ対策をするために運営には多くのスタッフが必要となります。コンクールには参加されない団体の方も、業務へのご協力をお願いいたします。**業務可能な最大限の人数や日時**を釧路地区吹奏楽連盟HPからのWeb上申請時に「業務分担希望調査書」を「コンクール申込書」とあわせた申請を完了してください。(ご協力いただいた方には、当日の昼食をご用意いたします。)

- (2) 大学と一般の団体においては、業務可能な**最大限の人数**をご記入ください。

4. チケット

今年度のチケットはブロック別に販売します。(前売りのみの販売) 入場数は運営の都合上、50%を上限とします。

(1) 申し込み、販売

申し込み、販売の方法については現在調整中ですので、後日全体会議及び釧路地区吹奏楽連盟 HP にて掲載いたしますので、ご確認ください。

(2) 招待状、招待券

例年、各出場団体に対して、代表者用招待状と引率者用に招待券2枚を無料配布しておりましたが、新型コロナウイルス感染症対策にともない、人数制限を行うことから、今年度は人数が把握しにくい招待状、招待券は配布しないことといたしました。ご理解いただきますよう、お願い申し上げます。

5. ライブ配信について

今年度は会場での参観を制限することから、ライブ配信(有料)を実施いたします。ライブ視聴の方法等についての詳細は、後日全体会議及び釧路地区吹奏楽連盟 HP にて掲載いたしますので、ご確認ください。

6. プログラムについて

今年度はライブ配信を実施することから、プログラムは次の通り販売及び HP からのダウンロードによる配布をします。

①販売 コンクール当日会場にて1部300円にて販売

②ダウンロード 7月24日(土)より釧路地区吹奏楽連盟 HP にて掲載

なお、参加団体には演奏者数+2部のプログラムを、例年通り配布させていただきます。

7. 合同バンドの参加

小学生、中学校、高校については、複数校の合同バンドでB編成またはC編成の部門に参加することが可能です。この場合、全道大会までは出場可能ですが、東日本学校吹奏楽大会へは出場できません。詳細は北海道吹奏楽コンクール実施規定をご覧ください。(合同バンドに関しての提出書類がありますので、必ず地区連盟事務局までお申し出ください)

8. ピアノの使用

ピアノを使用される団体は「申込書」にご記入ください。ピアノ使用料は1団体3,000円です。演奏当日、団体受付にてお支払いください。なお、ピアノ位置は舞台下手側となります。ピアノの蓋の開閉については、舞台配置図に記入してください。

9. その他

① 大会参加料の振り込み及び申し込みの期日・時間は運営上支障が出ますので、厳守でお願いいたします。

② 感染状況から全体会議の開催を変更する場合があります。7月4日(日)までに釧路地区吹奏楽連盟 HP 上でお知らせいたしますので、必ずご確認くださいよう、お願い申し上げます。

◆コンクールに関するお問い合わせはこちらまで◆

北海道教育大学附属釧路義務教育学校 (Tel: 0154-91-6857 Fax: 0154-91-6812)

第2部会常任理事 齊藤 貴文

※携帯: 090-7644-9549 E-mail: saito.takafumi@k.hokkyodai.ac.jp

※電話でのお問い合わせは、携帯にお願いいたします。